

Résumé

Lisa Cadamuro
Copywriter

La prima cosa che ho scritto è stata il mio nome, con la S storta.

La più lunga, la tesi di dottorato: quattrocentododici pagine su un poeta che di mestiere faceva il copywriter.

La più sintetica, la descrizione del mio lavoro: scrivo.

Scrivo nomi con cui chiamare le cose, frasi brevi per farsi ricordare, testi lunghi che spiegano e raccontano. E anche concept e strategie di comunicazione.

Scrivo per aziende e agenzie; per la carta e per il web; per il design, la cultura, la moda, il vino e altre cose interessanti. Quando non scrivo, insegno: scrittura.

Scrivere è diventato il mio mestiere perché penso che la forma, il peso e il colore delle parole siano importanti.

E perché quando scrivo mi dimentico di tutto il resto: credo sia perché mi piace.

Contatti

T (+39) 339 81 56 016
E hello@lisacadamuro.com

Studio

via Mercatovecchio, 28
33100, Udine

Portfolio (A-Z)

Apartamento Studios (agenzia, Barcellona)
Billiani 1911 (Udine)
Botteganove (Vicenza)
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci (Prato)
Coccinelle (Parma)
Conceria Presot (Pordenone)
Crash Baggage (Venezia)
Cristina Celestino (Milano)
dogtrot (agenzia, Treviso)
Endelea (Milano)
Gaspere Buscemi (Udine)
Gruppo Hera (Bologna)
Il Fanale (Treviso)
Impresa Rusconi (Milano)
Incalmi (Venezia)
Interni (Milano)
Kristalia (Pordenone)
La Tunella (Udine)
Lepōs (Shanghai)
Lombardo (Udine)
Marcoliani (Milano)
MDF (Como)
md house (Pordenone)
Microfestival (Udine)
neue big (agenzia, Berlino)
Next Family Wealth (Lugano)
Oniro Group (Como)
OVS (Venezia)
Penta Light (Milano)
Poliform (Como)
Strategyzer (Zurigo)
Tacchini Italia Forniture (Monza e Brianza)
Spotti Milano
United Colors of Benetton (Treviso)
Università degli Studi di Udine
Vistorta (Pordenone)
V-ZUG (Zurigo)